

# »Man skal være modig og stærk«



Hun blev kritiseret af statsministeren. Men direktør i Lauritz.com, Mette Rode Sundstrøm, var aldrig i tvivl om at sige nej til Kurt Westergaard.

FORTALT TIL TØRBN BENNER

## Lørdag

»Vi sover længe, til klokken halv 9, fordi min mand Bengt er kommet sent hjem fra jagt i Tyskland, han har været væk i tre dage. Jeg har haft travlt med auktionen til fordel for Haiti. Vores søn, Sirius på to år, plejer at vække os, men hvis vi er heldige, sover han længe.

Morgenhygge med lang morgenmad – æg, godt mørkt brød, stegt skinke, stegte tomater og asparges. Min mand, Bengt (ejer af Lauritz.com, red.), og jeg går hos en diætist for at tabe os. På hverdage består morgenmaden af græsk yoghurt og



frugt, og det her er så weekendens morgenmad. Vi har fernet pasta, ris, kartofler og hvidt brød fra vores mad og har begge tabt 9 kilo.

Har kaffeaftale med ny veninde, der tragisk har mistet sin mand (Mette Rode Sundstrøms første mand døde også af kræft, red.). Hun aflyser, fordi der er en, hun skal mødes med, men vi sms'er om, hvor mærkeligt det kan føles at føle spirende interesse for ny mand.

Går i seng tidligt, klokken 9. Det gør vi ofte, efter at vi har fået Sirius. Jeg skal helst have ni timers søvn«.

## Søndag

»Rolig formiddag. Bengts datter på 19 kommer for at spise frokost. Bengt er en eminent kok, han laver altid mad. Jeg hakker og snitter og rydder væk.

Arbejder et par timer, selv om det er imod mine principper. Har altid arbejdet meget, men efter at jeg har fået Sirius holder jeg weekenderne fri. Men var nødt til at evaluere de gange, jeg har været i 'Go' morgen... og 'Go' aften Danmark' med Haiti-auktionen, og forberede næste dag. Pakker kuffert til tirsdag, hvor Bengt og

jeg skal på sådan et roadshow til vores virksomheder i Sverige og også have 15 kruttringssamtaler.

I seng ved 9-tiden. Sirius er blevet rigtig snottet. Det bekymrer mig lidt. Er oppe mange gange i løbet af natten, fordi Sirius bliver virkelig syg og hoster helt forfærdeligt«.

## Mandag

»Op kvart i 5. Slet ikke udsovet. Er hos 'Go' morgen Danmark' kvart i 6. Ringer bagefter til Bengt, der har været til lægen med Sirius. Mellembetændelse. Vi beslutter, at jeg bliver i Danmark.

Mødes klokken 10 med en fotograf fra Alt for Damerne til et interview om, hvordan man lader sine batterier op. Det skal være på en café, fordi jeg har fortalt, at jeg lader bedst op i andre menneskers samvær og med givende samtaler.

Der kommer en pressemeddelelse fra Kurt Westergaards galleri om, at vi vil sælge en af hans tegninger på auktionen til fordel for Haiti. Det er jeg godt sur over og insisterer på, at den bliver korrigeret.

Allerede fredag tog vi beslutningen, da TV 2 spurgte. Vi drøftede det kort internt,

**VÆRDILADET.** Direktør for internet-auktionsfirmaet Lauritz.com, Mette Rode Sundstrøm, sagde nej til at sælge en akvarel af Kurt Westergaard.

Foto: Joachim Adrian

men var meget hurtigt enige om, at det ville vi ikke. Vi har tidligere sagt nej til at sælge hans Muhammedtegning, og vi mener ikke, at man kan adskille Kurt Westergaard fra den tegning. For os er det smeltet sammen. Der er to argumenter for at sige nej: Dels kan vi ikke overskue konsekvenserne af at sælge tegningen, fordi Danmark og Kurt Westergaard er terrormål. Måske vil der ingenting ske, måske sker der en hel masse. Vi ved det ikke. Dels synes vi, at man bør nuancere debatten og finde nye måder at kommunikere budskabet om ytringsfrihed på. Vi synes, at tegningerne har fyldt nok.

Selv om vi netop ikke vil være en politisk debattør, kan jeg godt se, at det er en politisk beslutning. Men vores mavefølelse er helt klart, at vi skal sige nej. Kurt Westergaard kan ikke sælge en tegning, hvor folk forholder sig til den alene. Det er hele Muhammedsagen, der ruller hver gang.

Færdig halv 7. Spiser kylling hjemme som vores familieassistent, Ditte, har lavet. Bengt er taget til Sverige.

Så kommer de første mail fra pressen om vores afvisning af Kurt Westergaard.

Kan forstå, at kulturministeren har kritiseret vores beslutning, og det undrer mig lidt. Havde ikke forventet, at det var noget, hun ville gå ind i. Jeg begynder at se konturerne af en sag, der har vakt mediernes interesse. Prøver for forstå, hvorfor det åbenbart er så opsigtsvækkende. Men jeg er træt og skal mønstre noget energi, som jeg ikke kan, når jeg ikke får sovet ordentligt. Selv om Sirius har det rigtig dårligt, laver jeg sammen med min pressemedarbejder et mailsvar til de medier, der har henvendt sig.

Klokken 21.55 får jeg en sms og tænker: Nu begynder det for alvor. Men det er fra vores ven Poul Krebs: »Tjek lige mailen, der ligger en lille sang«, skriver han. Poul Krebs og hans producer Poul Martin Bonden er sammen med deres koner nogle af vores nære venner. Vi har holdt nytår sammen på vores vingård i Frankrig, og der var en helt særlig stemning, som hav-

de formet en sang i Pouls hoved. Åbner mailen, og den dejligste sang fylder mit kontor. Står og lytter og bliver meget berørt. Det er en smuk venskabsberklæring. Så kommer nye kræfter boblende.

Går først i seng ved halv 1-tiden«.

## Tirsdag

»Står op kvart i 6. Er i 'Go' morgen Danmark'. Bliver spurgt om, hvorfor vi har valgt at takke nej til Kurt Westergaard. Prøver at forklare de to vitale bevæggrunde. Ringer til Radioavisen fra et lokale hos 'Go' morgen Danmark' og forsøger at forklare vores beslutning. Jeg ved nu, at den her sag kommer til at eskalere voldsomt. Vores holdning har ramt en stemme, der måske ikke så gerne må udtales. Tænker på min fars mantra: Man skal være modig og stærk. Ringer også til Bengt for at få noget mental styrke overført og kaster mig så ind i kampen.

Det ene interview afløser det andet. Journalisterne er kritiske, men på en god måde, de er nysgerrige efter hvorfor. Får at vide af en medarbejder, at statsministeren nu også kritiserer os. Bliver lidt påf. Og undrer mig over, at han udtaler sig om, hvad en dansk virksomhed skal sælge og ikke sælge. Men forstår ret hurtigt, at vi har iværksat en særdeles værdiladet debat, hvor vi umiddelbart er gået imod strømmen.

Er ikke et eneste øjeblik i tvivl om, at det var den rigtige beslutning, vi traf. Min stemme bliver pludselig hæs og er ved at forsvinde. Det er stresset, men på en kontrolleret måde. Det er en koncentreret dag, hvor jeg går i præstationsmode. Det er så vigtigt at få forklaret sagen, fordi jeg tror, at en del mennesker ville kunne forstå vores beslutning, hvis vi fik lov til at uddybe den.

De sidste interview foregår mellem klokken 20 og 21 hos TV 2.

Hjemme igen 21.30. Sidder og skal falde ned sammen med min mor, der har taget sig af Sirius. I seng klokken 12«.

## Onsdag

»Står op klokken 7, vælger at blive hjemme om formiddagen sammen med Sirius. Han savner sin mor.

Tager til Herlev ved 12-tiden. Nu er der pludselig helt stille fra pressen. Kun to opkald: Om jeg vil stille op i en debat med forskellige politikere. Det takker jeg nej til, fordi vi som udgangspunkt ikke vil være politiske debattører. Læser nogle af de mange mail, vi har fået. Tonen og stemningen forandrer sig i løbet af tirsdagen fra at være meget kritiske til at blive mere søbre i tonen.

I løbet af dagen kom der også flere og flere positive tilkendegivelser. Beslutter ikke at læse dækningen af sagen. Det kan jeg gøre senere. Føler, at jeg har fået lov til at sige det, jeg gerne ville, og føler mig godt behandlet.

Er der til klokken 18. Kører hjem, så vi kan komme tilbage til vores normale rutine med at læse sammen halv 7. Der er behov for at genoprette noget hverdag.

Kommer i seng til almindelig tid klokken 9 sammen med Sirius efter godnathistorie og det hele. Han er ved at blive rask. Får en dejlig lang nattesøvn«.

## Torsdag

»Står op som normalt ved halv 8-tiden. Får genoprettet morgenritualet med at sidde sammen og spise yoghurt og frugt.

Almindelig arbejdsdag, møder halv 10 eller 10. Holder møder med medarbejdere og drøfter blandt andet Danmarksindsamlingen på DR, som vi også er med til.

Hjemme halv 7, spiser med Sirius, min mor og Ditte«.

## Fredag

»Står op tidligt. Kører på arbejde og mødes med P4 klokken 9.40 og er på live i et indslag om Danmarksindsamlingen.

Har hele ugen haft en veninde rumstende inde i hovedet og også sms'et med hende. Hun har en meget syg søn, der har overlevet en blodprop, men skal ligge på hospitalet de næste seks måneder. Det er dagens vigtigste projekt. Livet er både lykkelig og skyggedale, og det får vi smagt mere på, jo ældre vi bliver.

Min mand kommer hjem ved 17.30-tiden. Vi skal spise og snakke, og så skal jeg lægge mit hoved på hans skulder og falde i søvn«.

torben.benner@pol.dk

## I BIOGRAFEN NU

★★★★★  
"Det er svært at få armene ned, efter man har set 'Det' Indviklet"  
Berlingske Tidende

★★★★★  
"Fungerer hele vejen igennem og sender biografgæsten ud i vinteren med en klar fornemmelse af forår i maven"  
B.T.

★★★★★  
"En nærmest perfekt, original og modig komedie for ethvert modent menneske for, under, i, på vej mod eller ud af et forhold"  
Dagbladenes Bureau

★★★★★  
"Veldisponeret amerikansk komedie for voksne, der trykker på alle de rigtige knapper – med et afslappet forhold til alder og kropsligt forfald."  
Byenkalder.dk

★★★★★  
"Bestemt et besøg værd i biografen, når du trænger til at blive underholdt og få et godt grin"  
Filmland

★★★★★  
"En lun, morsom sød og behagelig film som man kan lune sig med"  
Oz.dk

★★★★★  
"Vældig underholdende"  
24timer

★★★★★  
"Sød og charmerende"  
Filmz.dk

MERYL STREEP STEVE MARTIN ALEC BALDWIN  
Manuskript og instruktion af Nancy Meyers

# Det' indviklet

Fraskilt... med frynsegoder.

Fra forfatteren/instruktionen af **NÅR DU MINDST VENTER DET**

**ETTO**  
CYKELHJELM  
PSYCHO TIL BØRN  
Størrelse: 46-51 cm.  
- svarende til alderen 4-8 år. Fås i tre farver.  
**Pluspris 199 kr.**  
Atm. pris 299 kr.

Køb på politiken.dk/plus eller i Forhallen, Rådhuspladsen 37, Kbh. **POLITIKEN PLUS**



**ØRESUNDSBRON BROPAS**  
Bestil BroPas og få første årsabonnement til halv pris.  
Med BroPas kører du over broen til en fast lav pris. I 2010 koster en enkelttur kun 142 kr. på hverdage og frem til 5. april kun 99 kr. i weekender/på helligdage. Med BroPas får du desuden adgang til spændende tilbud på oplevelser i Sverige. Med et BroPas-årsabonnement følger automatisk en BroBizz.  
**Pluspris 120 kr.** Alm. pris 240 kr.



**AVIS BILUDLEJNING**  
Få gratis medlemskab af Avis Club og opnå følgende fordele:  
• 5-10% rabat på personbiler og varevogne i Danmark.  
• Lån en barnestol gratis i Danmark.  
• 100 kr. i introduktionsrabat ved første lejemål i Danmark.  
• 5-10% rabat på Holiday Special priser i Europa.  
• 5-10% rabat på feriepriser i USA, Australien, Canada og Sydafrika.  
**Pluspris 0 kr.** Alm. pris 175 kr.



**HERTZ DELEBILEN**  
100 delebiler i 5 danske byer. Spar 50% på abonnementet.  
Har du kun behov for bil en gang imellem? Så er Hertz Delebilen en perfekt løsning for dig. Du booker på nettet og henter bilen på en p-plads i nærheden af, hvor du bor.  
**Pluspris pr. måned 150 kr.** Alm. pris pr. måned 300 kr.

Læs mere og bestil på [politiken.dk/puls](http://politiken.dk/puls)

**POLITIKEN PLUS**

## "MESTERVÆRK"

★★★★★  
Ebbe Iversen, Berlingske Tidende

★★★★★ "Et mesterværk, intet mindre. Stor filmkunst."  
Henrik Queitsch, Ekstra Bladet

★★★★★ "Filmkunst på et højt, intenst og gribende niveau."  
Claus Hesselberg, TV 2 Lorry/Lounge

★★★★★ Politiken

★★★★★ Filmland, P1

★★★★★ "BETAGENDE OG ABSOLUT UFGLEMMELIG FILM."  
Morten Dürr, Børsen

★★★★★ Børsen

★★★★★ Kristeligt Dagblad

**"EN FULDENDT VINTERFILM**  
til den seriøse filmelsker fra en uforbederlig og rasende talentfuld pessimist."  
Jonas Varsted Kirkegaard, Information

★★★★★ MetroXpress / Cinemazone

★★★★★ Jyllands Posten



## EN FILM AF MICHAEL HANEKE DET HVIDE BÅND

Se den i Grand Teatret • Dagmar  
Øst for Paradis, Århus • Café Biografen, Odense

CAMERA FILM IBLA [www.dethvidebaand.dk](http://www.dethvidebaand.dk)